

Susan Mézquita

Kunstschaaffende und Kunstvermittlerin, lebt und arbeitet in Biel-Bienne.

Ausbildung / Weiterbildung

2019-2020	Kulturelle Bildung – Kreativität ermöglichen ab der frühen Kindheit, Certificate Advanced Studies HKB Bern
2011-2012	Teaching Artist – gestalterische Projekte an Schulen, Certificate Advanced Studies HKB Bern
2006-2007	Manuelle Drucktechniken MDT: Tiefdruck, Schule für Gestaltung Bern und Biel
2001-2004	Master in Kunst und Architektur, Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona, Spanien
1999-2000	Master in Architektur: Denkmal und Kulturgüterpflege, Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña, Santo Domingo
1990-1994	Innenarchitektur und Design Studium, Universidad Iberoamericana, Santo Domingo
1987-1990	Bildende Kunst, Escuela Nacional de Bellas Artes, Santo Domingo, Dominikanische Republik

Preise, Aufenthalte, Stipendien

2022-2023	Werkbeitrag der Stadt Biel, des Kantons Bern und der Burggemeinde Bern an das Grafikprojekt PRESSURE
2019-2020	Impulsstipendien zur Förderung der kulturellen Teilhabe in der frühen Kindheit, Förderakzent des Kantons Bern, Amt für Kultur
2014	Special Price Lessedra International Mixed Media Competition, Sofia, Bulgarien
2006-2011	Atelier der Stadt für Kulturschaaffende Biel, Schweiz
2005	Kunst-Preis von Casa de Teatro, Santo Domingo
2000-2004	Stipendium für ein Aufbaustudium: Master in Kunst und Architektur, Barcelona, Spanien
1999-2000	Stipendium für ein Aufbaustudium: Master in Denkmal- und Kulturgüterpflege, UNESCO
1999	Preis für die beste Soloausstellung des Jahres, Asociación Internacional de Críticos de Arte, Santo Domingo
1994	Zeichenwettbewerb, National School of Visual Arts, Santo Domingo, Erster Preis
1987	Selected Medal Prize, Seventh World School Art Exhibition of Beijing, China
1986	Nationaler Jugendwettbewerb für Malerei und Literatur, Santo Domingo, Erster Preis

Berufliche Tätigkeit / Beteiligung / Montage

Seit 2012	Teaching Artist: Kunst- und Kreativprojekte an Schulen, Kulturvermittlung, Bildungs- und Kulturdirektion des Kanton Bern
2022-2023	Bieler Fototage, Kulturvermittlung und Führungen
2020-2021	Farbe, Klänge und Spuren hinterlassen, Kunstprojekt für Kinder Kita Tuttifrutti, Stiftung für Frauen und Kinder, Biel
2018	Global Dominican-Politics, Economics and Cultural Production, University of London, United Kingdom
2017	Die Künste in der Bildung: Über ästhetische Urteile und ihre Bezugssysteme, Zürcher Hochschule der Künste
2016	6. Netzwerktreffen für Lehrpersonen und Kulturschaaffende, Dampfzentrale Bern
2015	Contemporary Caribbean Visual Culture: Envisioning the Futures of Emancipation and the Emancipation of Futures, Universidad del Atlántico. Barranquilla, Kolumbien
2014	Contemporary Caribbean Visual Culture: Artistic Vision of Global Citizenship, University of Birmingham, UK
2012	5. Netzwerktreffen für Lehrpersonen und Kulturschaaffenden im Kanton Bern, NMB Biel
2012	2. Netzwerktreffen der Kulturverantwortlichen an Schulen im Kanton Bern
2011	MUS-E Symposium: Qualität in der Kunstvermittlung Zentrum Paul Klee, Bern
2011	3. Symposium: Die Künste in der Bildung, Zürcher Hochschule der Künste, Zürich
2008	Hochbauzeichnerin, Robert Schmid Arch., Biel
2006	Freiwilligenarbeit Abteilung Sammlung, Ausstellungen und Forschung, Zentrum Paul Klee, Bern
2003	IV Jornadas Latinoamericanas de Arquitectura y Urbanismo, Institut Català de Cooperació Iberoamericana ICCI, Barcelona
2002	XV Festival de Teatro Títeres y Sombras (Montage), Institut del Teatre, Barcelona
2001	Zeppelin 02 permanent Flux: Festival d'Art Sonor (Montage), Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona
2001	Hochbauzeichnerin beim Iberostar Hotels, Projektbüro, Bayahibe, Dominikanische Republik
1998-2000	Zeichnungs- und Designdozentin, Universidad Iberoamericana, Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña, Santo Domingo

Ausstellungen (Auswahl, 2023-2000)

2023	Cantonale Berne Jura, Kunstmuseum Thun XXX Nationale Biennale der bildenden Künste, Museo de Arte Moderno MAM, Santo Domingo, Dominikanische Republik Gruppenausstellung in étage19 Nidau La fête au jardin noir, la Voirie, Biel	2012	Kunstfestival Au joli mois de mai, Alte Krone, Biel 7th Graphic Triennial Bitola, Mazedonien 25th Printmaking Biennale, Sint-Niklaas, Belgien Kunstkonsum Lokal-int Offkunstraum, Biel
2022	VISARTE BIEL/BIENNE ZU GAST – S11, Solothurn Kunstaussstellung im Schloss Schwarzenburg MUJERES AL LENTE EN LA FOTOGRAFIA DOMINICACA, Museo de Arte Moderno MAM, Santo Domingo IMPRESSION, Ausstellung für Druckgrafik, Kunsthaus Grenchen KUNSTSCHAFFENDE IN ENGELBERG, Tal Museum, Engelberg	2011	Kunstfestival Au joli mois de mai Alte Krone, Biel 10th Lessedra World Art Print, Sofia, Bulgarien Artcorner 2500, Biel XXVI Nationale Biennale der bildenden Künste, Museo de Arte Moderno MAM, Santo Domingo, Dominikanische Republik
2021	KUNTSCHAFFENDE IN ENGELBERG, Tal Museum, Engelberg Kunstfestival Au Joli Mois de Mai, Krone Couronne, Biel Cantonale Berne Jura, Musée jurassien des Arts, Moutier Cantonale Berne Jura, Kunsthaus Interlaken 22. Triennale Grenchen – Xilografische Druckgraphik, Grenchen Celebrating Black History, Zary Gallery, London, UK Elles, Kunstfestival Au Joli Mois de Mai, Biel Reflexiones-Virtual-Exhibition, Konsulat der Dominikanischen Republik, Zürich	2010	9th Lessedra World Art Print Annual, Sofia, Bulgarien Mini Print International of Cadaqués, Spanien Kunstfestival Au joli mois de mai, Alte Krone, Biel
2020	Dialogues from confinement, Virtual Art Exhibition	2009	Vórtice X, Centro Municipal de Cultura Castellón, Valencia, Spanien Au joli mois de mai, Alte Krone, Biel
2019	LYSSAARBERG „L11A“ 11 Künstlerinnen stellen aus, Kulturmühle Lyss und Rathauskeller Aarberg Miniprint International Cadaqués, TallerGaleria Fort, Spanien POSTCARDS FROM UTOPIA, Art Etage-Galerie für Zeitgenössische Kunst, Biel	2008	Reçu, Werkschau Alte Krone, Biel Weihnachtsausstellung Tal Museum, Engelberg
2018	Espace DISPO présente Art, Nidau Lakelive Festival, Biel/Nidau Latinforum, Peripherie Arts Stufenbau, Bern Au joli mois de mai, la Voirie, Biel	2007	XXIV Nationale Biennale der bildenden Künste, Museo de Arte Moderno MAM, Santo Domingo, Dominikanische Republik I Bienal de Artes Contemporáneas, Museo Candido Bidó, Bonao 2005 Concurso Internacional de Pintura, Casa de Teatro, Santo Domingo
2017	Atelier Weekend, Kunstverein Biel Latinforum, Peripherie Arts Stufenbau, Bern Land Art Mythos, Fôret de Boujean Biel Au joli mois de mai, la Voirie, Biel	2004	BAC Barcelona Arte Contemporáneo, Barcelona, Spanien XX Concurso de Arte Eduardo León Jimenes, Centro León, Santiago, Dominikanische Republik
2016	Land Art Animals, Fôret de Boujean Biel Kunstkonsum Lokal-int, Biel Latinforum, Peripherie Arts Stufenbau, Bern Au joli mois de mai, la Voirie, Biel	2003	BAC Barcelona Arte Contemporáneo, Barcelona, Spanien I Premi Nostromo de Pintura i Escultura, Barcelona International Miniprint Triennial '02, Tama Art Museum, Tokyo
2015	Open Doors Ateliergemeinschaft NM64, Biel Au joli mois de mai, la Voirie, Biel 5th Lessedra International Painting & Mixed Media Competition, Sofia, Bulgarien Kunstkonsum Lokal-int Offkunstraum, Biel	2002	Bitola International Print Triennial, Mazedonien XXI Nationale Biennale der bildenden Künste, Museo de Arte Moderno MAM, Santo Domingo, Dominikanische Republik
2014	23 Kunstmesse im Frauenmuseum, Bonn, Deutschland 4th Lessedra International Painting & Mixed Media Competition, Sofia, Bulgarien Kunstkonsum Lokal-int Offkunstraum, Biel Salon des Refusés, Art Etage, Biel	2000	Agua, color de vida, Fundación Suiza Helvetas, Casa de Teatro, Santo Domingo (DR) und Genf (CH) 3th International Woodprint Triennial 98, The State Gallery Banská Bystrica, Slowakei
2013	Novemberblues, Au Salon, Bern Kunstkonsum Lokal-int Offkunstraum, Biel 13th World Art Mini Print 2014, Sofia, Bulgarien		
		Einzelausstellungen	
		2023	PRESSURE, offspace viktorja, Bern
		2018	Come and look through the window, la Voirie, Biel UNDER, lakelive Festival, Biel-Nidau Keller Galerie, Zürich
		2016	Tropical Dimension, Art Corner Biel
		2009	Caribe, Alte Krone Biel
		2006	Territorios, Iris Galeria de Arte, Barcelona
		2003	Circundar el ser, Casa de teatro, Santo Domingo
		2000	En cuerpo y alma, Centro Cultural de España, Santo Domingo
		1998	